**盧冀野校訂** 聯士銓原著

上海中華書局印行

8552

余二 序 太史之遺稿余終能見之也昨歲校曲涵芬樓大內曲本頗多祝 肄業南確究心爨弄知清曲之有太史猶詩之有漁洋竹垞文之 頌之篇知太史舊有康衢樂爲高宗南巡接駕作世多鈔本不知 忽十餘年姑母與姑丈先後下世每念前言輒爲泫然故不及料 盡刊入茲編庚從宦四方久離鄉井使他日言歸當攜以示君忽 有望溪姬傳也初紹白先生為言先太史所作曲不止九種亦未 余兒時得讀忠雅堂詩文集紅雪樓九種曲心好四絃秋雜劇旣 一姑母適鉛山蔣氏姑丈紹白先生心餘太史之曾孫也以是



紅

雪樓逸稿 序

之所言果此三種否耳竹莊縣師遠道錄示誼可感也原本注明 窗點勘不覺欣然自喜矣階乎紹白支已作古人不得一詢昔日 事又不知更有採樵圖視二劇尤詳而采石磯一本作者隱以太 太史桑梓之念甚殷九種中曾有一片石第二碑二劇皆記婁妃 倘有廬山會一 江鶴亭羅兩峯校正今仍之乙亥十月盧前冀野父書於飲虹簃 白自寫置諸前九種有過無不及徐何幸而得挲摩太史手澤燈 種觀其詞藻似獻與王氏者而王氏又必江右人 853.67 

紅雪樓逸稿一幾目				采石磯	採樵圖	廬山會	紅雪樓逸稿三種
一			The state of the s	E TELL STEEL	A CARACTER CONTRACTOR OF THE C		
<b>1</b> 11111111111111111111111111111111111							

		A STORY OF THE STO	The time of the state of the st	HOLLOW.		紅雪樓逸稿 總目
	-					

放 雪 樓 遊 積 一 盧山會	医君同去一觀敢則到來也!老生小医君上]伯仲之間原洒	慶雲籠單其上今日開福祿壽三星齊來照臨已曾約兄弟小	三株枝承雨露配南國之甘棠秀絶寰區作西江之廣陰常有	<b>朗處紫薇花對紫薇郎小仙廬山太匡君是也今本山有古槐</b>	[末大匡君上] 秋英已綻藏枝黃仙院初焚壽字香試看三星輝	維揚羅聘兩峯校閱	新安江 春鶴亭正記	鉛山蔣士銓清記書	<b>盧山會</b>	
-----------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------------	-----------------------------	----------	-----------	----------	------------	--

落神仙而外足遨游哥哥請行[合]

[仙呂過曲] [醉扶歸] 參天材大皆梁棟香柯古葉自葱龍百尺

依稀嶧山桐豫樟白日翻風動〔皂羅袍〕說甚東南竹箭枝摩太

空絕勝徂徠松柏根蟠臥龍雲烟中有神靈擁〔排歌〕影罩午星

正拱朝陽鳴鳳正嘴嘴

[五老白髮全冠錦披同行白鹿啣芝隨上]

[南呂過曲] [梁州新郎] [梁州序] 風標高嶺鬚鬚瀟洒巍然天

半相偕肩隨如是何須左拍洪崖 [淨] 我等乃廬山五老是也列

兄你看秋光濃郁山翠空濛前面雲霞靉靆星彩光明不知有何

仙扮上了 瓊下·有古槐三株烟凝霧合佳氣非常[賀新郎]神仙事山靈解 祥瑞同向前山一觀何如〔聚〕使得恰好氣籠川岳光應星辰 婀娜誰見凌波相堪笑詩人直恁狂峯巒為髻月為梳分領江天 朵紅雲蓋高樓何處也紫薇開去問匡家兄弟來(呀那邊天子 聽笙鐘萬壑吹天籟「本序是」烟霧底有人拜「下」「小日淡雅 懶畫眉」懶與甄妃鬥明糍間聽潮音下馬當何曾輕易嫁彭郎 是小姑鑿翠幾人開戸庸仙山樓閣易模糊小神乃彭蠡小姑 是也驅魚龍而引駕控鸞鶴以凌霞往來烟水之間游戲江山 紅雪樓逸稿一廬山會

勝欲扳仙駕向廬山一遊[日]如此便去[合]
[日]妹子何往[小日]江山清晏人壽年豐正該及時尋取佳
那邊小姑到來須索迎他〔小日上〕鏡中雙影合江上兩拳平
婦津生受江村兒女拜大姑原是女兒身我乃江神大姑便是
儀莫道人無兩嬌小憐趣姊妹行女兄港口小江神羞煞人間妒
[前腔]風滿靈旗自飛楊葉葉輕號下皖江蛾眉新號水仙王威
問蓮花誰替弓鞋樣銀榜該題履道坊(下,且)大姑上。
[前腔]螺黛青青鏡中央若有人兮啓曲房塔鈴風外語瑞灣則
之際今日天闊波平不免去約大姑向匡廬一游則個
然是格妥乔一處工會

有勝會〔外〕此乃星聚三槐非常之慶小仙亦欲出彩雲擁護
美孤拳生嘯徐徐放之聊以自娱耳[小目]前山異彩飄揚不
(外) 此乃本山之六時雲氣被我陸續收藏在內每當風日清
我等乃大小孤山之神偶然游戲至此敢問葫蘆中是何靈樂
匡廬入山學道自號雕仙兩仙主氣洞天向未相識[日小日]
心雨仙稽首[目] 仙師何來(英)我乃明代老寧王平生最愛
事忙「外白髯黄蟒袍仙裝背葫蘆上」為霖安衆垄出岫本無
銀河倒掛青天上[日] 你看那邊茂林中好熱鬧也為問羣仙底
[前腔]敷淺高原翠惟張九疊屏風三石梁秋江如帶繫潯陽捲

紅雪樓逸稿一盧山會

五

[旦] 原來如此同去一觀便了(外) 仙姑這雲啊

(北梁州第七) 映靈臺祥烟華旭佐薇垣甘雨和風可知道玉皇

原愛紅光捧裊金爐氤氲為彩護龍鱗上下相從煥朝廷文章五

色紀官僚爵秩三公合虹霓千門佳靄門岩戀一 一帶奇峯則見他

這飄颻未許神仙控向人寰隨意湧慰蒼生着眼江天雨露濃人 出深山布護彌漫倚青天飛揚洒落雜絳宵舒卷從容登封獻頌

壽年豐。

[日]小日下] 〔內奏樂外揭葫蘆繞場放雲衆仙童持雲上遮

定場面內將三槐置場中雲漸漸開外領仙童舞雲下」「末生

小生扮三星上

入雙調」「成成令」爛輝輝龍小射天明顯顯星精同現只這雲南仙路」「成成令」爛輝輝龍小射天明顯顯星精同現只這雲

嵐 一幅是廬山真面可愛他映芙蓉秀南天那疎林際康王谷水

晶簾乍捲(生)我乃天福星君(小生)我乃天禄星君(末)我乃

長庚星君這廬山真乃洞天福地神仙窟宅也[生]我等今番

涉降須擇一最佳勝處以彰輝映[小生]那邊三株古槐夭挺

奇秀試為照臨何如〔末〕妙極正是三公喬木千年壽奕業孫

枝五代榮(各倚一槐坐介)[合]

[嘉慶子] 看古柯疊翠龍勢展不記當時手種年何異靈光魯殿 在雪樓送稿/廬山會

森瓊樹畫階前添越陰玉堂邊

[五老東上二] 医君二始西山列侍介] [合]

神仙眷堂前無有瓊瑤饌鳳詔銜來光艷氣轉鴻鈞不比尋常良 [江兒水]五老移仙魔三星合彩躔山中别有蓬萊院雲間合有

宴〔淨〕天保定爾以莫不與〔副淨〕如山如阜〔丑〕如岡如陵〔

一雜 如川之方至以莫不增〔末〕如日之升〔老日〕如月之

恆(日) 如南山之壽不騫不崩(小日) 如松柏之茂無不爾或

承 [三星] 多福多壽多男子 [聚] 共拜三台拱列星 [白鹿街

芝上中立〕〔雲童暗上介〕〔合〕

紅雪樓逸稿一盧山會九	
业水下 雪· 童 舞 雪 下 )	
[尾聲]三槐自昔風流擅今夕三星不在天都向人間作善緣[	
三星〕大羅天何殊世間桂輪秋照几筵菊花香撲几筵(合)	
(前腔)水飲江西清且漣人似匡廬壽永綿奏笙歌一曲延年(	
簪一班列仙望香爐疑紫烟望東林開白蓮(合)	
[川撥掉]朱霞艷護雲芝一朵圓愛白鹿特地盤旋[三星] 盍華	
	1

				紅雪樓逸稿/盧山會
				10

•

					紅雪複逸稿一採樵圖 自序
	-				

٠.									
紅雪樓	第八齣	第七齣	第六齣	第五齣	第四齣	第三齣	第二齣	第一齣	採樵圖目錄
紅雪樓逸稿一採樵圖	密防	誓師	雙殉	召客	聽歌	題畫	復衞	出閣	
目錄									
· •									

		第十二齣 學道	第十一齣 私葬	第十齣 勒銘	第九齣 禽叛	紅雪樓逸稿一採樵圖目錄

紅雪樓逸稿一採樵圖
女兒出來訓誨一番侍兒扶小姐出來 [婢扶日上] 自惜千金
幼讀聖書力求正學單生一女許字藩王今乃出閣之期且喚
乘彩鸞欲别掌珠難念持踵無娘痛酸老夫上饒黃諒别號一齋
[商調引子] [三臺令] [末儒服白鬚上] 笙歌喜溢門闌秦女將
第一齣、出閣
維揚羅 聘兩峯校閱
新安江 春鶴亭正譜
鉛山蔣士銓清容填詞
採樵圖

你生長儒門于歸宗室那些內則女誠之言你平日俱能爛習

只是王妃內政與士大夫家大不相同你且聽我道

[一郎神] 王姬館掌宮韓要恩周魚貫舉止言詞存體段幽嫻貞

移毋怠緩保家國防他心亂守牆垣那踰閑越畔脚步休寬[日] 靜競持佩玉鳴鸞我看寧王蜂目豺聲不是安靜之人你默運潛

父多父多

[前腔] [換頭] 心酸晨昏定省憑誰照管即便歸寧難久伴願天

橫浪靜昇平永絕風湍[背介]我暗裏尋思頻扼腕怕做了髮長

心浦雲山雨護雄封派	家世舊圭存龍性本難馴無髀肉英雄自忍浦雲山雨護雄封派
土分剪勁旅屯剪桐	[朔] [菊花新] [淨王服引內侍臣上] 列土分茆勁旅屯剪桐
	第二齣 復衞
	下完(下)
祖願他臣節天彝兩	[尾聲]門楣從此添煩懑祝暮齒不須延算但願他臣節天彝兩
	婢扶日蓋頭上拜末入轎繞場下〕〔末〕
侍兒扶小姐出來「	少禮〔老日〕鸞車到府請娘娘出閣〔末〕侍兒扶小姐出來〔
当家拜見(末)老公	鼓吹彩轎同上]〔老日內監〕 婁爺在上咱家拜見(末) 老公
內監儀仗宮女籠燈	心短黛眉攢想雙蛾臨鏡自此難寬「下」「內盤儀仗宮女籠燈

在雪樓逸稿一採樵圖

傳喚敢待到來也「中淨冠帶丑儒服上」上客李孜省私人王
實一個是舉人劉養正他兩個機謀出衆大有將相之才方才
再與舊屯加整此地有孤心腹二人一個是致仕都御史李士
此將金帛買屬錢寧江彬兩個雙臣幸得朦朧淮奏于是藏甲
雄兵三萬及徙封西近因而華去孤想是無羽翼焉得飛騰為
人云天意難窺我道皇圖可建先王得國之初朝廷賜有護衞
古訓昔日誕生之時先王曾夢從天降一黑蛇屋角羣鴟翦貨
宸濠開藩南國列爵西江承臞仙放雲之高風守宗子維城之
行天潢屺附庸報道是龍還不信風雲他日定相從孤家寧王
充 雪 を 支 称一 女 が 屋

春〔淨〕可恨地方官孫燧許達胡世寧此三人崛强自持不肯依 府間難說是朝廷有人須信道英雄有真但願得聖壽宜過 間王氣龍光隱是人意天心都肯幸主上吸遊無度來往大同宜 (漁家傲)猛士如雲劍戟陳廐滿龍驤營添鶻軍(中淨丑)况斗 喜〔淨〕便是孤的心事唯雨君知之今後阿 附于我前日王守仁又來開府南贛令孤不能安枕 叔文(中淨)下官李士寶(丑)小生劉養正(中淨)寧王相召。 [中淨] [丑] 告坐了[中淨] 開得千歲護衞之兵已復不勝之 同進見(入介)李士實劉養正參謁願吾王千歲(淨)看坐 紅雪樓逸稿一採樵圖 五 一萬

[别銀燈]似乳虎耽耽視人更屢次趨承不遜暗裏排連犄角陣

須有日教他虀粉堪嗔但扶持至尊管玉石昆岡並焚當年成祖 獨閱疆(中淨丑)須信男兒當自強(淨)且向深山養鱗甲

中淨丑」會看一口吸西江「下」

## 第三齣 題畫

腕力千鈞健妾身寧王正妃婁氏性喜臨池筆慚扛鼎昨日地方 · 彌子] [生查子] [與比] 簾膜雜花好佳日多清宴笑作劈窠書

官送了匾額一塊求我題寫一塊是南城門上進賢門三字一

塊是布政司衙門屏翰二字侍兒取筆墨過來「捲袖染筆就

紅馬後途稿一採機圖七
雪東変色 黄田各 ラ首回を ない も 世世 大局 一 し 大局 一 し 大局 一 し 大局 に の も に の に る に に に に る に る に に る に る に 。 に る に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に る に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に に に 。 に に に 。
〔前腔〕〔換頭〕山巔翠屏開層 星疊巘陰森森喬木隱現挂飛流
老旦一千歲鈞旨娘娘不便推辭胡亂寫兩句罷日三待我看來
面[日] 劉養正乃科目無賴小人他的畫卷怎好教我品題[
是千歲令舉人劉養正畫的採樵圖要娘娘題詩一首寫在上
憑誰進賢佐屏藩要領袖大國南都邦憲〔老日」監上〕啓娘娘這
顏楊體勢端好雙懸精神敢讓鬚眉擅應不愧書家冠冕論人才
[繡帶兒]將長袖翩翾自捲高擎筆大如椽法歐虞意態飛揚傚
案介〕

[四農夫簑笠上]半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛,	(Village)		九	紅雪樓逸稿一採樵園	粒
[四農夫簑笠上] 半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛春來老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛春來送飯夫耕田眼前夫妻得團圓勸耶莫聽旁人說漂洋看妻來送飯夫耕田眼前夫妻得團圓勸耶莫聽旁人說漂洋	民要術	蒲齊	海 喚 雨 望 杏 瞻	八聲甘州」場開碌碡聽鳴鳩	[過出]
[四農夫養笠上] 半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛, 一大以棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷方似棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷方似棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷看妻來送飯夫耕田眼前夫妻得團圓勸耶莫聽旁人說漂洋看妻來送飯夫耕田眼前夫妻得團圓勸耶莫聽旁人說漂洋				旧翻船。	雖好的
一方似棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷 整种歌在此梳粧台下開墾良田百畝白賞我們耕種每到插 聽秧歌在此梳粧台下開墾良田百畝白賞我們耕種每到插 一种時候娘娘便到粧台遊玩聽唱秧歌夥計昨日這幾龍地土 一大似棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷	說漂洋		图 動 耶 英 賬	然後飯夫耕田眼前夫妻得園	看妻立
「四農夫簑笠上」半雨半晴天氣半村半郭人家太平時節好桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是心只因婁娘娘愛桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是心只因婁娘娘愛。 一般時候娘娘便到粧台遊玩聽唱秧歌夥計昨日這幾隴地土 一根時候娘娘便到粧台遊玩聽唱秧歌夥計昨日這幾隴地土	好莫偷	家秧	<b>四塍做堤界他</b>	<b>铁盤路徑分明井字寬各有用</b>	方似世
秧時候娘娘便到独台遊玩聽唱秧歌夥計昨日這幾隴地土桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛、一個農夫簑笠上一半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好	秋田方	伊歌	]有理[合] [和	文當了你我就栽插起來〔衆〕	耕犁瓜
聽秧歌在此梳粧台下開墾夏田百畝白賞我們耕種每到插桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛。「四農夫簑笠上」半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好	雕地土	這幾	伏歌夥計昨日	<b>火娘娘便到牲台遊玩聽唱种</b>	秧時候
桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛。四農夫簑笠上。半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好	每到插	耕種。	日畝白賞我們	W在此梳粧台下開墾 長田百	聽秧歌
[四農夫簑笠上] 半兩半腈天氣半村半郭人家太平時節好	<b>娘娘爱</b>	田婁	<b>城田家是也只</b>	<b>飞瓦盆邊間話我們江西省城</b>	桑麻
	時節好_	太平	十村半郭人家	夫簑笠上一半兩半腈天氣半	四農

規勸寧王之意侍兒將此歌詞傳出去叫農夫好生記熟一齊一 綠楊陰裏犂鉏春深水香土脈酥秋晚租完倉廩儲歡呼 唱來(監)理會得(下)[日] 數寧王呀 村完嫁娶含哺願年年婦子歡娛我昨日編成秧歌數十首皆寓 鳥勸提壺「下」「日鳳翹團龍廠衣引婢監上」 西轉幾幅新圖侍兒這田歌真好聽也豳風七月多黍稌桑柘連 [尾聲] 膏腴尺寸皆吾土惰農耕稼莫荒蕪忍令這恆產無端換 [前腔] [換頭] 憐渠田家作苦更關心阡陌沾體泥塗一行簑笠 聲聲

田主了

第五齣
召客

堪千古不羨長安食肉家小生唐寅字伯虎吳縣人也叨舉鄉 [小生中服上] 白璧應防有玷瑕遨遊今得到龍沙一名書畫

科第一以事黜革本無令子遂棄山妻家無擔石之儲座有文

宸濠素有不臣之志豈可依庇太白柳州前車可鑒不免假作 章之客這都不在話下今被寧王遣書儀逼迫來到南昌我想

**瘋顛全身而去多少是好「對鏡傳粉脱衣巾穿女裙衫一靴** 

鞋持拍板介」唆想我唐伯虎乃江南第一風流才子合作

如此舉止為天公所戲亦太苦楚也

[丑] 是〔淨〕 為何這等舉止〔小生〕 大王不可嫌奴醜陋聽我
再作道理[入見淨介][小生]大王萬福[淨]這是唐解]兀麼
麼〔丑〕咳不好了。這樣子是瘋顛了怎麼處且扶他去見千歲
是和尚奉千歲爺召你前去〔小生〕那個千歲爺就是楚霸王
這等晴天那得雪來[小生揖介] 長老你叫我何處去[丑]誰
淨〕請唐解元來(丑下引小生笑舞上)好大雪啊(丑)解元
下〕〔淨引內監上〕掃徑延嘉客烹茶待雅人內侍〔丑〕有〔
會高飛敢隨鷄鶩爭餘粒漆身吞炭亦何爲祥狂小試書生智「
[過略] 〔醉扶歸〕才名例匿天公忌冥鴻肯受弋人羈六翮含風
文が 音 大 で 我一 お 木 信

紅雪樓逸稿一採樵圖
到鉛山勾通奸人李鎮帶領规賊三百人先將太保費宏祖墳
歲李士實參見(淨)都憲坐下所事如何了(中淨)臣差心腹·
〔淨〕了不得快打發他回蘇州去罷〔雜抬小生〕〔中淨上:千
赤眉還有茅山巫蠱花妖黑狸豆人紙馬非兒戲(解裙仰臥介)
現在腰裏你不信解開我袴子看看〔跳介〕試看陰符月字黄巾
小生」顯把橫磨萬劍倚天塵驅使摩登十部鏖兵鬼我的兵符
我會呼風喚雨你要謀反我便相助陰兵十萬如何[淨] 胡說[
〔皂羅袍〕你雖有翠黛紅裙難比我是九天元女內侍瑶姬大王
道來

[前腔]教你不幸從空飄至是神差鬼使妙用神機與你講葭葵
日你怎知禮從天降都是孤家的作用來
戚你竟看我不起在朝中阻我護衛在家中却我的禮物到今
你們且去歇息明日領賞[聚下][淨] 咳費宏呀我與你是親
的是個當朝一品精窮鬼〔淨〕 只要出了這口氣那在東西多少
可恨他雖然是個宰相家中財貨甚少想來是個獃子不會弄錢
難移只剩相如壁更把松楸砍伐枯骸亂揮衣裳搜檢家人遍答
[前腔] 倉卒如何趨避做探丸胠篋恣我施爲三更席捲已無遺
發掘後到他府中擴掠一空

引雙升調 巢傾卵壞全家粉虀才識雲翻兩覆人情險巇不怕你彭生伯有 土費隄防下官孫燧字德成餘姚人也名登黄甲志在青編由河 能爲厲〔大笑介〕好爽快好爽快「下〕 瓜葛你不遵依到今日雷霆冰雹難迴避孤家若登了大位把你 **慄慄危懼加意關防時為陳說大義其如怙惡不悛將來必生** 南右布政陸授江西巡撫前任王哲董傑皆被宸濠毒害下官 大亂同官惟副使許汝登忠勇有謀可圖大事因而檄進賢南 第六齣 [搗練子前] [隊子引外冠帶上] 投難地撫危邦綢繆桑 雙殉

紅

雪樓逸稿一採樵圖

五

道往王府去艱難窺虎穴談笑踏龍潭〔淨引內監及武士上〕
我和你今日去謝寧王壽筵須婉言勸戒一番〔未〕是〔外〕打
範尚可支持來此轅門不免入見大人在本道稟揖〔於〕道合
功性授今職此地寧王素蓄不臣之志幸得無台孫公同心防
逵河南固始人長身巨口猿臂燕領由山東縣令屢平巨寇之
[搗練子後]虎尾春冰時在念敢云燕雀處虛下官江西副使許
許剛使到來一同前去〔隊子引末冠帶上〕
宸濠送我棗梨一盤風使去位付之不理今日當入府謝宴待
康瑞州等處各修城守又移會湖廣與國等處繕兵待變前日

紅雪複逸稿一採樵圖一七
尚在汝敢口出反言肆行無忌〔末〕許逢只有赤心焉能從賊
兵掃清君側敢煩一位相助一臂之力「外怒立介」哎呀孫燧
外末〕不知「淨」孤聞奸伎盈朝導引今上游畋無度意欲起
坐了〔外末坐介〕〔淨〕雨公明敏過人不知道孤家心事麽〔
外末入揖介〕厚擾瓊筵不勝醉鮑〔淨〕尚期雕翮共佐飛騰
已門上的通報〔雜〕啓千歲孫許兩爺謝宴〔淨〕傳他進來〔
鬧未便提起今日他們來謝宴再寫開示便了〔外末上〕來此
昨日誕辰大宴地方各官意欲挾制他們共起大事因笙歌喧
孤有形弓設筵當寶鼎開不似千秋節衣冠萬國來孤家宸濠

能殺我二人天子能殺汝明日碎屍萬投後悔何及(淨)能了 [淨] 唗你等輒敢挺撞孤家你說孤家不能殺你麼 [外末] 你

罷了。

難輕放當明哲保身無恙看護衛兵雄馬強你休固執取身亡左 [風入松]笑你當車藐爾兩螳螂掉臂居然相抗俺有龍泉三尺

右將二人細起來「雜鄉外末跳介」我等為天子守土大臣宸

濠你敢加害麼

鬼將伊誅攘〔淨〕你且做厲鬼去罷左右拏去斬了 [前腔]親承朝命鎮封疆敢作仇讎相向溝渠志士甘心葬做厲 「雜推外末

採樵圏	紅雪樓逸稿一採樵圖
虎先聲到處應看拉朽摧枯下官王守仁餘姚人也奉命出撫江	虎先聲到處應看拉朽
[生戎裝上引] [仲呂過曲] [泣顏子] 寒日閃昆吾一旅親提貔	[生戎裝上引] [仲呂]
師	第七齣 誓師
踏虎圈焚燒豹房穿一件御袍黄〔大笑下〕	踏虎圈焚燒豹房穿
[淨] 明日拜劉養正李士實二人悉左右丞相即日起兵便了	[淨] 明日拜劉養正
監禁那王綸潘陽梁宸等皆是我的用人不許加害「雜應下」	監禁那王綸潘陽梁
使胡廉參政陳果劉棐僉事賴鳳指揮許金自昂等一并下獄	使胡廉參政陳果劉
廳上將御史王金主事馬思聰金山參設道黄宏許効康布政	廳上將御史王金丰
斬下〕〔淨〕拔去眼中二丁十分爽快你們多帶軍士到外面	斬下〕〔淨〕拔去眼

西南贛地方非豐城縣令顧似密報宸濠已反寫此提兵急下吉

安約知府伍文定協力勤王(雜)伍知府稟見 「小生三鬚戎裝

上〕吉安知府伍文定參見「生」太守少禮就此一同쀨上去旌

旗蔽野耀神兵不異天龍部〔雜〕來到樟樹鎮了〔生〕 吩咐安營

待本院祭旗仗牲醪昭告靈祇暴賊罪飛馳露布 「設席禮生上

祭旗介〕 (生熟盞介) 皇天后上百爾神祗在上守仁躬冒矢

石誓不與賊俱生若有二心臭如此酒 [洒介] [撒席行介]

無驚渾不似藤峽金巢門戶比韓岳軍威著比李郭人心固破竹 (千秋歲) 共馳驅雞犬安眠處王師過真個如雨閭井無驚閭井

推樓櫓看從天而下怎樣支吾 圖。 霜蘆紅蓼龍旌飛殺氣刁斗咽寒濤恁地收梢婦人身怎生了我 [尾聲] 甘泉奏捷迴天怒飲馬江横南浦畫 、駐馬聽)蓬背蕭蕭敗葉風來幾番落窗櫺悄悄哀鴻霜緊滿汀 [北雙調] [新水令] [日]鳳翹便服上] 艨艟銜尾泊江皋 婁妃不幸作配叛妻羈臭賊舫你看一天暮色兩峯漁燈俺仔 細思量好不凄苦也 第八齣 密級 幅緩帶輕裘殺賊 叢叢

紅雪樓逸稿一採樵圖

號倚薰籠獨坐悶無聊剪寒燈暗忖眠難着殘生却怎逃做王妃

却死在這陰平道那王守仁幼在邊陲習于兵略旌旗所指草木

生威聞他削平大盜數十處莫不破卵焚巢犁庭掃穴此刻將

到樵合看來我夫妻性命只在頃刻也

、沈醉東風 霎時烏啼楚幕那里有魚躍周船望江東子第遙

波一棹有蘭旗桂檝前來引導我想沉江之後處骸暴露冠珮無 認垓下兵戈繞走烏騅虞兮誰弔明白里畫圖難省環珮空飄烟

存可不玷了奴家遺體也

雁兒落〕便做道玉山頹在雪練飄誰愛惜這粉粗殘魚腹飽怎

	紅雪樓逸稿一採樵圖
30	荇藻小墳臺籍重他幾疊波濤料沒個弄潮人把十三行寫碑表·
1 -12	迎洛神扶龍女招小銘旌藉重他一丈鮫綃小松楸藉重他一堆
1111	[鴛鴦煞]神牌沒個兒孫抱靈筵沒個爹娘靠河上自逍遙水仙
	慮矣只是
700	<b>殮更牢俺已將衣裙鞋襪一概縫得緊固乳後横陳之辱定可無</b>
) IH	密周身絞五色絲團團遍體撩誰撈比馬革包還好偷膽比桐棺
1 211	[得勝令] 呀一任他鳳衮隨波脫龍裳逐水飄俺將這八寶針密
	婢應取上〕〔旦〕
	遮蓋這無瑕七尺軀難免那結局千人笑侍兒取針產線帖來「
J	

名言を受利しますし
<b></b>
第九齣 擒叛
[搖別水兵] [瀕闢] [水紅花] 雲帆千幅渡江來雪皚皚浪花高
矮不須鵝鴨巧安排管今夜削平淮蔡試看崐岡一火玉石等灰
埃凶魂入水化黄熊也囉俺王守仁督領水師追殺宸濠來到樵
舍地方你看蘆花似雪斷港如棋不免縱火延燒賊艇定成灰
<b>燼軍士們將小船三十隻裝載柴薪油草順風放火燒去〔聚〕</b>
得令[合]
[梧葉兒]金蛇寬紫電開赤城標蔽水來誰能迴避都無佈擺助

<b> </b>	
相談兵猶有立功人老僧廬山開先寺住持是也聽得寧王作	相。
[老僧上] 白頭方丈謝紅塵認取廬山面目真羅刹金剛□□	(老
第十齣 勒銘	
奏凱「下」	奏凱。
已擒就此回舟者〔悉〕得令羅收蛟蜃阱陷狼豺親縛降王歌成	已檢
祝融來火鴉成陣聽差排也囉〔生引兵上混戰禽宸濠介〕叛首	祝融
[梧蓼弄金風]人聲哭馬聲哀齊叫阿歪歪滿身嘻嘻出出高捧	「梧蓼
快解纜躱入小港去	快
以風霾波及處不分蝦蟹「放火下」「淨引兵上迅上」不好了快	以風

龍未幾蕩平傳說王安撫要來小山游玩不免喜茶以待「下」

(生半 他半甲 引兵上)

過正曲宮 [傾杯賞芙蓉]横江猛士笑投戈戰罷南康左一霎裏滅

高馬伏波威名播把丹崖自摩樹封碑襄陽峴首共巍峨 [僧] 小 了烽烟掃了攙槍安了閭閻收了山河雕弓力挽梁宣鐸銅柱功

僧迎接大人好一座開先古刹也

[朱奴剔銀燈]青玉峽雙龍尾挹挂銀潢直瀉天河五老挨肩倚

碧落列屏嶂懸厓如削(拔劍介) 此處可以題名 [刻壁介] 摩挲

一勒勳名不磨護持有山靈擔荷和尚能去也

-	回一一七	紅雪樓逸稿一採樵圖
蟻休戕體	刻備了羹飯香紙同去拜奠一番夥計們走呀烏鳶螻蟻休戕體	刻備了羹飯香紙同去拜館
經豎好此	觀側又買了一片青石頌一個秀才官人寫了墓碑已經豎好此	觀側又買了一片青石頌一
葬在隆央	大家公識般得青錢二十千買了棺木一具今早乘險葬在隆央	大家公識級得青錢二十千
<b>舰</b> 娘身子	北門外江岸漁家昨日網起一屍珠冠霞帔認得是婁娘娘臭子	北門外江岸漁家昨日網却
江西省城	葬江魚玉匣珠襦已成虛紙錢村酒聊粗具(末)我等江西省城	葬江魚玉匣珠襦已成虛如
松令瓊骨	[四漁人上] [仙呂過曲] [醉羅歌] 青絲網得西施出忍令瓊骨	[四漁人上] [仙呂過曲] [
		第十一齣 私葬
		洗戈[下]
	[尾聲] 指揮笑把降王縛一戰教修羅膽落直待挽九狐潯陽為	[尾聲] 指揮笑把降王縛一

	紅雪樓逸稿一採棋圖
	膚國殤山鬼來供走趨靈旗只在洪州路這里是了[共拜介] 娘
	娘呀迴仙馭走鈿車對山雲浦月漫踟躇(下)(生小生中服上)
	亂定餘雙淚魂歸認一邱我們婁氏子第因寧王之亂改姓鍾
J	離近日寄居沙井開土人公葬賢妃郭外是以渡江一拜
	[皂袍鶯]馬鬣新堆何處問隆與觀側共指城隅這里是了 (哭
	<b>拜介〕我那娘娘呀不能勾羅城十畝化人居只落得香泥三尺</b>
	漁家土便是寧王求此尺地也不能得坐囚車待藁街懸首遺臭
	在洪都
	第十二齣 學道

紅雪樓逸稿一採樵圖一九	[南步步嬌]九朶青蓮開天上花雨繽紛降泉甘草木香洗淨凡	羣小謗難弭(下)〔生道裝上〕	僧與他指點一番教他本性不迷令名可保正是妖氛兵可请	他今日避禍微行到我本山借稱學道息靜前菴不免化一老	德無道聽信左右雙臣江彬錢寧等 煽惑 陰心其功陽增其豫	昭于九華照得轉世仙官王守仁削平逆藩宸濠之亂叵耐正	事多勞攘俺乃幽冥教主地藏王菩薩是也靈威行于十地香火	理陰陽主冥司收除不爽江山開福地刑賞配天堂人世無常底	[二童持幡二童持香爐引外上] [雙調] [北新水令] 權衡十地	
-------------	----------------------------	----------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------------	--

(中江兒水)慧眼真微妙禪心豈泛常箭鋒機快連珠放降魔杵 「南江兒水」慧眼真微妙禪心豈泛常箭鋒機快連珠放降魔杵 「和涯兒落帶得勝令」則你那嫩君王倒了紀與綱大將軍領看 「北雁兒落帶得勝令」則你那嫩君王倒了紀與綱大將軍領看
沉淪波漲 (外) 居士
兵將一謎的擁紅粧醉豹房全不肯歸黄屋排仙仗呀外蹲個虎
耽耽跋扈王內倚着苦唧唧擎天相若不是王樞密有主張只好
伴劉娘子終游蕩金湯雖則是神器猶無恙家邦只恐怕官家不
久長(生)
紅雪樓逸稿一採樵圖 三一

,南僥僥令〕聽他指點言非妄包藏意費詳和尚我待要置個團

| 瓢相倚傍習枯禪學坐忘 [外笑介] 早哩

紅爐喫個芋頭香改換鐃歌歸梵唱且從容審量且從容審量怕 、北收江南)呀你待把紙窗鑽過撇花房開轅門放倒碧油幢摊

蘆花不許你渡寒江(生)和尚是必告我一個歸宿之處

南園林好」到酒冷燈殘散場恰漏盡鐘鳴自傷渴睡漢如何安

放身與世兩茫茫身與世兩茫茫「外」你看古來功臣上將的結

少果可不傷心麼

北沽美酒帶太平令」念韓彭接踵亡念韓彭接踵亡有幾個郭

	blance	11111	紅雪樓选稿一採樵圖
		•	冠珮英靈在上頭
<u> </u>			梨花開落淑人邱
			夕陽
-	尺孤墳枕	[尾聲]安危定亂猶翻掌三不朽古今無兩只留得五尺孤墳枕	[尾聲]安危定亂猶翻掌
			王守仁今日遇仙矣
	· 特不見我	邊詔書來了〔生迴望介〕〔外急下〕〔生〕呀和尚霎時不見我	邊詔書來了、「生迴望介
	上居士那	恁阿且淹留朝堂廟廊且隨時俯仰呀且莫憶山陰道上居士那	恁阿且淹留朝堂廟廊且時
	地門悽愴	麒麟形狀寫你個凌烟模樣毀鐵券雲陽拋漾奪個符鬼門悽愴	麒麟形狀寫你個凌烟模造
	受畫你個	汾陽向赤松黄石在何方走邯鄲一晌翻身處飯才香便畫你個	汾陽向赤松黄石在何方
<b>₹</b>			

			水仙來作步虛游	一片龍沙半江雪	紅雪樓逸稿一採樵圖
					三四

才高識短豎儒耳太白才傾人主氣凌宦官薦郭汾 大夫矣予表文謝兩公忠義後尚餘墨瀋乃盡一日 東 五日清容居士書
---

				紅雪樓逸稿一采石磯 自序
				11
	·		·	

紅雪樓	第八齣	第七齣	第六齣	第五齣	第四齣	第三齣	第二齣	第一齣	采石磯 目錄
紅雪樓逸稿一采石磯目錄	祭塚	捉月	村卺	戍邊	宮妬	醉吟	仙聚	市逅	<b></b>

				紅雪樓逸稿一采石暖 目錄

Bartima		紅雪樓逸稿一采石號
未膺有	干高鶚戦心	聖皇帝九世之孫也生應長庚志就肥遯昔年高隱岷山未膺有
7大唐與	日字太白丹	誰人解重干霄筆且向高陽作酒徒卑人李白字太白乃大唐與
走江湖。	大散金十萬	間汗漫游豪端奇氣不能收擊劍在歌一丈夫散金十萬走江湖
又向人	海客話瀛洲。	[過曲] [醉扶歸] [小生三鬚巾服上] 曾同海客話瀛洲又向人
		第一齣 市逅
題	聘兩峯校閱	維揚羅
譜	春鶴亭正譜	新安江
高	鉛山蔣士銓清容填詞	鉛山蔣上
		<b>采石磯</b>

滿眼貴賤奔馳賢愚雜沓何處得一知己好問人也看了他高車 偕孔果父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山號竹溪六逸今當天 道之學自受知于盆州長史蘇廷碩說卑人可比相如後客任城 寶初年好友會稽吳筠被召入都因此卑人同到長安今日無事 **滿鬚巾服上**] 駟馬相馳驟步青雲有路漫夷猶怕九闈虎豹難將就(下) 不免往市中酒肆取醉一回坡你看這都會之地車馬如雲風塵 .醉羅袍]宗雷談柄儘風流六典書繁與撰修文章鮑謝幾人留 末

詩壇酒社聊逛逗下官貨知章字季真越州人也官拜集賢學士

質知章(小生)原來是季真先生(末) 邂逅塵垢喜逢佳友此間 修書餘暇天市微行你看人海喧喧塵容碌碌眼中無復有奇士 矣榮名標榜虛聲可羞冠裳忝竊真才漫求三千薦牘多顏厚〔 小生〕卑人李白先生何許人也〔末〕敢是太白先生下官便是 人風標絕世神采異常好生古怪〔轉介〕敢問先生里居姓氏〔 小生上〕大笑書驢券長歌醉狗屠(見介)請了(末背介)呀此 有一酒肆下官欲與先生效班荆之叙定杵臼之交未知尊意 去(末)請取好酒來(丑應取酒上隨下) [對介] (末) 開先生 云何(小生)正合鄙意酒家有麽(丑)來了二位官人請上樓 紅雪樓逸稿一采石機

昔舉有道何以不應〔小生〕 卑人風月襟懷烟霞痼疾伯覺魚

鳥親人未免塵埃軒冕矣

[皂羅袍] 俯視膏粱文繡笑沐猴加冠鼠穴嬉游夢中富貴等浮

亂流到鐘鳴漏盡難尋究[末] 聽君識論真乃謫仙人也豈復人 鷗墦間歌舞同芻狗不過是絲牽傀儡功名草頭塲翻角觝魚龍

間可有乎

(前腔)咳唾從來未有料君身仙骨宿世靈修羨秋旻雕鴞勢優

游笑逢蒿饑蝨臣凡陋〔背介〕我不免今夕草成表章明早入告

天子看取簪毫朵殿雲霄上頭垂紳閬苑班聯上流管仙官明日

紅雪樓逸稿一采石磯	
勇冠臣僚惟性喜賓客向與李白等七人結飲中八仙之遊今	
皇讓帝之子今開元天子之姓眉宇生春虬髯似战學尚貞烈	
若有神晚年務置體門引申白賓孤乃汝陽干李雄是也為先	
天演特進恩遇非常趨陪加禮座滿當時豪俊揮翰綺綉揚篇什	天
[脫入團龍披風上] [別子] [奉時春] 謹潔叨居骨肉親列茅土	मिन
第二齣 仙聚	
酬(分下)	. 西州。
[尾聲] 緇塵傾蓋青雲友薦士書成合奏從今與沈宋陰何共唱	日
親除授暫別了另日定當奉訪「小生」小生明早自來拜謁〔合〕	類

日孤家主會內侍各位老爺到時即為傳請正是座上客常構

杯中酒不空(下) (末淨中淨老旦市服同上)

[唐多令]詩酒客正門鄒枚給札頻兔園風月六時新〔小生丑

同小日上〕 蓮社竹巾履共天下士會中人 [末] 我賀知章 [淨]

我張旭[中淨]我焦燧[老日]我蘇晉[小生]我李旨[小日]

我崔宗之〔丑〕我李適之〔末〕請了汝陽王相召來此已是一

同進見何如〔丑〕請〔內侍上〕各位爺來了大王有請〔外上〕

謝「外)內侍看酒我們就坐了罷「刻坐介」「旁刻二几一置 倒歷迎嘉客開樽集故人(衆揖介) 承大王相召某等先此奉

<b>*</b>		残して	紅雪樓逸稿一采石碳
			[老旦起拜佛介]
	事 陣 壓 千 軍	天機停頓要什麽枕上聽濤筵前看劍合讓你高排筆陣壓千軍	天機停頓要什麽枕上聽
	炒也是一妙	海陰鴻唳飛絮垂綠落石崩雲(外背手觀介)真神妙也是一妙	海鶯鴻唳飛絮垂絲落石
	文舞 雪 迎 風	[杯底慶長生]千鈞筆有神看龍跳虎臥相騰引那更舞雪迴風	[杯底慶長生] 千鈞筆有
		X 教筆書介]	外〕內侍拂箋承值〔張執筆書介〕
	兴發作了。	多少雪滿梁園香浮華衮〔淨〕告大王張旭已醉書與發作了。	多少雪滿梁園香浮華瓷
	學歡娛準抵	醑毋煩記數杯巡燕泥融蜨飄歌板柳綿吹花生笑暈歡娛準抵	醑毋煩記數杯巡燕泥融
	心分如泉綠	[過冊] [八仙會蓬海] 霞觴疊引喜觥籌交錯主賓忘分如泉綠	[過冊] [八仙會蓬海] 霞
			筆硯一置佛香介)(合)

[八仙會蓬海] [換頭] 聲聞普門羣品任談空說有誰幻誰真[	空說有誰
小生疾書介〕詞源萬斛倒流三峽驚人「小日舉杯起立介」倚	小日率杯却
青天玉樹嶙峋〔丑拍掌介〕發高論黄河奔迅	迅(丑大嚼介) 搖唇
吻掃杯盤珍錯無餘老饕偏韻(末) 佳會盡歡臣等告退(外) 有	歡臣等告出
慢我亦朝天子去矣(下) (衆拱手介) 季真兄請上馬我等先去	兄請上馬班
也[下] [末執鞭介]	
[尾聲]天街瘦馬騎難穩怕金井銀牀相近真箇君須恕醉人[	真箇君須如
下	
第三齣 醉吟	

紅雪樓逸稿一采石暖九
高力士長高力士短咱待與他計較又恐萬歲爺見怪前日安
大架子挺着一個酒糟頭掘着一個醉屁股直着一個壞嗓子
六宮諸王稱為兄弟各官拜於下風偏是這個李白擺開一個
字見了咱們一些禮貌也沒有大模大樣咱家體壓百僚可禮
白地設下這個翰林衙門聚集一班書獃子擺尾搖頭咬文嚼
自前來賦詩咱想國家大事有宰相擔承武備有將軍勾當平
坐雙行並暮樂朝歡昨日沈香亭牡丹盛開命咱往召學士李
謝思未了報花開咱家高力上萬歲節自召楊娘娘入宮之後
[丑上] 太儀前日暖房來屬向昭陽乞藥栽敕賜一窠紅躑躅

[語] [懶畫眉] 臣是人間酒中仙愛向長安酒肆眠舉觴白眼望
才子。咱家實在瞧他不起怎麽說是鮓的來 (童扶小生上)
紗帽歪着具領披着真真道地一個混帳行子什麼簡仙人大
中又攘那黄锡去了呀那邊踉踉蹌蹌來的不是他嗎哪哪哪
這樣狗氣方才到他萬中逼尋不見他家童兒說想是在酒肆
希罕他則嗎可恨咱家念書不深若是謅得上幾句來也不受
不理論咳萬歲爺呀他那幾首臭詩還是安得邦定得國你却
禄山封王遊街他竟倚酒放瘋一觀將他打下馬來萬歲爺也
、

青天百篇書就霜豪健天子呼來不上船(丑)李先兒萬歲爺同

紅雪樓逸稿一采石碳	你敢如此放肆(小生)高力士便是你玉帶緋袍值幾錢(喔下)	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	豈知文人貴重自古來安邦定國盡英賢宦官宮婢元卑賤[丑]	(前腔)我落紙文章妙雲烟一代奇才聖主憐你不過奴僕之流	能呀你快走罷[小生笑介] 高力士[丑] 丞[小生]	遭他娘的殃咱家待罵他兩句又怕他要起义來不是好纏的	日有些酒意你看我已有了冠帶就此同你入朝去罷〔丑〕咳	酒藥幣好走「小生」高力士〔丑〕 感什麼東西「小生」 老爺今	楊娘娘等着你哩你在那里監得稀醉是甚麼樣兒快吃包解	
-----------	-----------------------------	---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------------	--------------------------	--

[丑] 竣什麼東西兒 [下] (生攜旦上]

[太師引]絳惟飄香動長生殿帶朝酣微醒半眠覷芳艷差同人

蓬萊仙眷儘長畫鶯捎蝶戀方才令高力士召李白來想他必有 面愛姿容一種天然(生)妃子這牡丹今日一發大開了是海上面愛姿容一種天然(生)妃子這牡丹今日一發大開了是海上

佳句看名士傾城自憐要煩他生花彩筆寫嬋娟(丑引小生上)

啓萬歲爺李白在酒肆中監得大醉奴婢拉了他來候青 [生] 真

酒仙也宣進來「日青介)什麼酒仙倒是個酒鬼吃萬歲爺宣你

與亭下牡丹盛開煩鄉立草新詞被之然管(小生) 臣飲與未開 進去(小生入拜介)臣李白稽首願吾皇萬歲娘娘千歲〔生〕平

( par	1111	紅雪樓逸稿一采石磯
寫你的罷	士用心磨墨呀 (丑) 是落	〔丑〕〔怒視介〕〔小生〕高力士用心磨墨呀〔丑〕是落寫你的罷
 [小旦]是	士放免念奴過去捧硯者	命念奴代捧罷(目)多謝學士放免念奴過去捧硯者(小日)是
三如此妃子	又學小臣斷不敢當[生]	啓吾皇貴妃乃至尊近侍臣文學小臣斷不敢當 [生
[小生]臣	育(捧硯介)請學士揮毫	你可與學士捧硯者[日]領旨(捧硯介)請學士揮毫(小生)臣
實酬國色	(生) 妃子此詩雖賞名花	研墨[丑]是[怒視研墨介][生]妃于此詩雖賞名花實酬國色
士與學士	<b> </b>	緊你來磨磨〔丑〕 憋你是什麽人咱與研墨〔生〕 高力士與學士
 這墨淡得	吟詩〔小生〕好高力士	[小日] 請學士到堆香几上吟詩 [小生] 好高力士這墨淡得
 小生飲介		斟酒送與他去〔丑〕咳業障還要嗑哩〔小日送酒〕
斗來念奴	吟〔生笑介〕 高力士取金	伏乞吾皇賜臣斗酒以助狂吟〔生笑介〕高力士取金斗來念奴

四

巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花質國兩	濃岩非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝濃艷露凝香雲雨	[丑] 這行子好快家伙[生] 雲想衣裳花想容春風拂楹露華	黄並傳抵多少迴身垂手洛陽天高力上這詩箋你與我呈上去	王相對相憐翩翩歌裙舞袖舒又卷共蜂黄蝶粉周旋與魏紫姚	[醉大師] 羊眠春風裁剪要中含比與烘染嬌倩瑤臺麗娟得君	[小生]

奇才也真仙才也好于取八寶玻璃盞斟蒲桃酒與學士潤筆

相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚欄干真

紅雪樓逸稿一采石磯	不看萬歲爺面上豈肯攙你這個酒鬼「小生扶丑肩吐介」「	蓮寶炬送去(同日下)(小日)高公公扶起學士來罷(丑)咱	<b>嘫你敢要咱家扶你(生) 高力士扶學士歸院念奴撤御前金</b>	士你扶我一扶免得我行步蹣跚前後偃撑不起玉山顛〔丑〕	何使得(生)此亦才人本色正自不妨(丑氣介)[小生]高力	清宴直待要脫帽君前跂脚眠「丑」萬歲爺這李白酗酒失儀如	[三學士]酒渴嘗嫌滄海淺詩狂欲上青天今日個玉皇香案陪	折死了這酒鬼才好哩「小生」臣蒙皇上娘娘體賜臣醉矣	[日] 是[送酒介] 學士請酒[生跪飲介] [丑氣介] 這下子可	
-----------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	---------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------	--------------------------	----------------------------------	--

	介〕高公公不可如此看萬歲爺面上替他脱了我們好去獲	
	你要咱家與你脱靴子我和你拼了命罷〔欲打介〕〔小日爛	
	生〕我要進去睡了高力士與我脱了靴子〔丑怒介〕怎麼說	
•	此說可數他文星借酒聊消遣不比那俗士餔糟積過愆(小	
<u> </u>	樣個的一日至少也有十來個希罕他「小旦」高公公不要如	
1	哩[丑] 惡心死了我念奴姐你真個沒見式面前面大街上像這	
,	相如之賦恨不與其同時我與你今日得近學士也是三生有幸	
	[前腔]他是個上清班首遭淪貶偶然謫下青天昔漢皇讀可馬	
	丑] 坡野真臭死了臢死了我[小日] 高公公耐煩些罷	
<b>—</b> I	和 雪 传 送 稿   吳不敬 - 丁	

紅雪樓逸稿一采石磯
人爭龍今奉聖旨命我將李白清平三調譜入管絃以便付與
機製就寬裳之歌壓倒驚鴻一舞喜得梅精昨已遷置樓東無
醒午陰移再把新聲譜奴家楊氏玉環蒙今上冊為貴妃費盡心
[别明上》][别][番卜算]曲唱荔枝香樂奏霓裳舞春眠才
第四齣 宮妬
個自然[合]從今不敢把書生賤總因俺沒本錢[同下]
[下] [丑] 念奴姐你斷斷不可向人說咱家的醜喲 [小目] 這
〔小生大笑介〕妙呀正是奇氣噴時山岳動狂歌唱處鬼神欽
肯 (丑) 哎哪這區氣叫我怎生熙的下罷喲拉他娘罷 (脱介)

[桂枝香]銀筝斜柱玉簫長句細安排滅字偷聲合打疊移宮換 梨園李龜年等學習午夢初醒不免細配宮商仍承聖意便了。

羽似新開鼠姑似新開鼠姑低迷欲語翩翩學舞疾無徐已教月

把梨魂護更約風將柳絮扶〔丑〕青蠅能抵險貝錦魯乘機娘娘

我今又有新譜傳與他們學習[丑]敢問娘娘是何新譜[日] 在上高力士見駕[日]高力士李霸年等霓裳羽衣已經演完

就是前日沉香亭上所作清平三調〔丑〕娘娘再休提起那李

此乃非常龍遇他却出去誇張說許多無禮言語說我們宦官 白乃隴西酒徒蒙恩供奉前日萬歲爺命娘娘捧硯奴婢脱靴

紅雪 複逸 稿一 采石碳 一九	支吾休誇廣漢禰衡賦可惜長沙賈誼書「丑」娘娘他詩中輕薄	眉遭妬太輕狂不羈太輕狂不羈把才華空負聰明多誤看你怎	[前腔]我愛你敵金戛玉雕龍繡虎枉了你彩筆干零却反做蛾	此大妙李白呀	南自立其國娘娘何不將此語密奏管教他死不旋踵矣[日]	與丞王璘往還甚密那丞王久蓄不臣之心酒後狂言欲取江	視宮閣高力士你可打聽他有何瑕玷告我知道〔丑〕他近日	冠六宮才無四德他怎敢如此詆毀〔日〕呀不料狂飲竟敢貌	宮妾本是卑賤之人只合與他承值在奴婢不足掛齒娘娘位
-Auchter	中輕薄	看你怎	反做蛾		奏目	10000000000000000000000000000000000000	他近日	<b>冷克联</b>	殿娘位

更不可忍·

[前腔]他道名花傾國又道巫山雲兩那些兒會向瑤臺還待要

相逢羣玉看新粧怎生看新粧怎生竟比昭儀邪污昭陽淫妬若

教免刑誅恐輕薄尤相效君臣禮絕無「日怒介」呼詩中隱諷若

非你細細解釋我幾乎付與樂工歌習吃賊子呀你文章殺臭

皆由自取莫怪奴家毒手也

歎華亭鶴鳴不見楊修膺絕龍門遭腐漫踟蹰教你鬼唱秋墳冷 (前腔)殺身何補輕生難贖彩屏張孔翠含凶羅網布蛛絲偏毒

體帝蜀道孤高力士未可洩漏此語 [丑] 奴婢怎敢 [日] 正是方

日下場頭這等洒落也
去者呢犯官走動「小生囚首鄉大笑上」阿呀不料我李白今
當想是前生冤業大數難逃時辰將到夥計須索扶他到法場
蒼天呀這李學士只會吟詩奧酒那裏會幹那亂臣賊子的勾
陳葬禮悲風吹雨濕銘 <b>旌我們創于手今日奉</b> 肯處斬李白坡
〔淨末劊子上〕寒空今日落文星星落文留萬古名誰向平原
第五齣 戍邊
春兩急叢芳隕〔丑〕入夜霜飛弱草枯〔下〕

[躓鶓] (二郎神)平生我向刀頭飄然一

過蒼天呀蒼天呀你笑

紅雪樓逸稿一采石磯

收拾才人渾未妥人皆欲殺長庚壽爺無多將這朶青蓮開向火 欲生天恁般附和「淨」這是雲陽市中了瓊行些兒「小生」步還

挪算青鮮碧血中有酒人麼〔淨〕爺囚筵在此請用三杯御酒

昇天罷[小生]好我李白一生嗜酒今日領受這盞送終場「

連飲三盤介〕乾〔大笑介〕

[前腔] [換頭] 顏酡雲陽痛飲觥籌寡和比對月三人風味左記

彤墀浮白君前袍笏婆娑念平日斗酒沾唇詩稿脫送終篇今朝

難賦瞧科且封侯醉鄉深處百罰閻羅 上]爺爺慢行兩個孫女兒前來送你也(合) [一日]包頭腰裙提籃哭

一杯「小生好」」一次一次一次一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	子儀保養地人無個小學人兩個小學人兩個小學人兩個小人生等 一 一 一 一 一
大學等[小生] 新有酒在此請飲三 一旦] 你依然洒落苦沒有握 所了[二旦] 你依然洒落苦沒有握 所不受苦[小生] 朝天手 一旦] 新有河道言野 一旦] 新有河道言野 一旦] 新新有河遺言野 一旦] 新新有河遺言野 一旦] 新新有河遺言野 一旦] 新新有河遺言野 一旦] 新新有河遺言野	院只半刻延俄空 地請飲三杯「小牛 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
解脱只半刻。	海在此請飲三杯(小生)好 落苦沒有螟蛉果赢天意 一个一个生)好 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
	杯 「小生」好不 「小生」好

〔尾聲〕艱難入蜀情懷惡喜滇海風平不起波從此把萬點蒼山
請便〔生下〕〔二解子上〕李爺我們去罷〔小生〕
日經過嘆盤根錯節一樣遭磨恕下官不遠送了(小生)令公
將眠食自調和想子儀昔日臨刑時光景若非先生保全焉有今
〔琥珀貓兒墜〕天雞啼處尺一定無訛望你重侍金鑾珮玉珂須
不能生入玉門矣〔生〕先生過慮將來必定賜還也
驚了請穿了衣帽 [小生] 深感令公援救李自從此雲遊萬里
〔放綁小生拜介〕 萬萬歲〔軍官下〕 〔生騎馬上〕 太白先生受
念才華出衆免其一死着長流夜郎即日起鬼不許延緩謝恩
文語 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)

紅雪樓逸稿一采石磯   二五	丑〕喜酒是要擾的哩〔中淨〕這個自然〔外〕這桃花下好就	旦同上] 喲元來四位兄弟[淨] 我們各帶賀儀在此請了.	內我們竟在庭中吃酒罷來此已是趙哥錢哥有麽〔中淨老	孫女兒我們各備分金同去賀喜夥計他兩家住在一個院子	村趙甲錢乙替他兒子娶親聞得兩個新人乃是當年李翰林	農夫上」荷鋤聽水坐(外樵子上)掃葉帶雲眠請了今日前	[淨] [提魚上] 撤網斜陽外 [丑牧吹笛上] 騎牛曉月邊 (末	第六齣 村卺	供醉我(下)
1.	就	~	老	子	林	前	末		

此帶地坐了罷[老日] 孩子們取酒來 (雜送酒介) (淨) 多謝

了請呀。

過難 [降黃龍] 村號朱陳嫁娶人家喜動桑麻蘆簾紙閣卵石

牆邊。 樹桃花喧譁酒鱗風細有麥飯魚羹香滑願明年添丁。

對孝筍生芽〔末〕趙哥聽得你的親家李老爺得罪了高公公所

以被他讒害此時在雲南不知有些消息否〔中淨〕咳那得消

息來〔老日〕這是天緣前定若李老爺在家怎肯與我們小戶

聯姻哪[日] 好呀[中淨]

(前腔) (換頭) 門閥他甲第清華少什麽貴戚王孫自聯婚嫁

	夷提封揚子今日乃上界長庚星返度之期合在采石磯邊尸
	仗水晶簾舊啓鮫宮魚鱗瓦新蓋龍堂小神采石磯是也駕馭冰
	[二日水仙上] [過曲] (南普天樂) 駕鼉梁驅鯨浪御雲車排神
	第七齣 捉月
	[中淨] 多有怠慢莫怪莫怪(分下)
	把翠袖珠鈿抛亞畢竟有三從四德宜室宜家〔淨〕我們去了
	家門中落久了若是新今跌薄的便不能如此憐他牽離補屋
	不消多慮他們阿欽荆裙布井白羹湯逐件無差〔中淨〕也是
	淨〕新人生長富貴人家只怕受不得如此窮苦 [老日] 這個
•	

紅雪樓逸稿一采石磯

1									
	之遊未知有與否〔小生〕甚好〔生〕如此竟請登舟〔上船介〕	髮弄扁舟大尹兄何事相喚〔生〕小弟特備樽酒邀兄作江上	小生錦袍白鬚上」老悟南華肯思隨知北遊銜杯賦秋水散	棠載酒同他江上一遊左右請學士出來 [雜] 學士爺有請 [	郎賜環歸里愛此江山清美遂爾淹留今日秋高氣爽特備沙	放木蘭丹下官當塗令尹李陽冰是也喜得太白先生詢滿夜	湘妃洛女護從江鄉「下」「出雜上」花底罷調珠樹鳴江干間	解為此率領水仙前來迎接者看金星重明輝連列宿光合教	<b>約 雪 楊 珍 稿 一 另 不 移</b>

唐「小生」大尹兄想李白今生真是可憐人也 新綠似蒲桃春釀好詩成滄洲曠陣馬風檣為甚的多勞攘楚王 袖染爐烟身隨天仗消受那御手羹湯可也龍巾盆盗暗勾流年 文詞運際明良况秋晴氣爽冥鴻天半翔不用燃犀下照一 臺那廂屈原祠這廂五湖游可要個鴟夷長〔生〕先生請浮一大 [北朝天子] 泛龍津渺茫逐驅波浩蕩聽玉簫金管玲瓏唱鴨頭 「南普天樂」對江山杯休放看風煙懷須曠美聲名望重朝廷好 、北朝天子」醉也邪廟堂苦悽清法場險些兒一 杯。 霎殘生喪說甚 任荒

紅

雪樓逸稿一采石磯

九

招魂(下)
得有談〔雜〕領鈞旨〔生〕正是豈有安仁能作誌空勞宋玉與
却不是好左右吩咐水手五十名分頭駕舟撈取李爺尸首不
不免向牛渚磯頭建造太白酒樓使千秋萬世之下景企高風
見而薦舉汾陽藉成中與大業今日含笑清流雖死若生矣我
岩半世流離高才奇氣足以大擊騎王奴視閥宦功名雖不自
仙繞揚導引下〕〔生哭介〕我的太白先生呀我想他一生豪
月千里澄江大尹兄俺待騎鯨捉月去也「投江下」「龍神水
賬莽蕭條夜郎白瀰漫九江恨才名把我的顛危釀呀看一輪明
為里巷沒有一男不够

紅雪樓逸稿一采石磯

橋公良會香誰過黄鱸他醉裏騎魚搬波去鮑家詩唱秋墳句今

日里有詩誰澆趙州土〔雜〕稟爺已到李翰林墓所了〔外〕 將祭 品擺列起來(上香行禮介)太白先生在上後學范傳正謹獻

三爵伏惟昭鑒

筆處呼龍起舞敷秋眉幾度添新綠便神仙天上無埋處 、前腔]性牢潔香帛俱看銀浦流雲雙袖舉把杯時喝月西行搖

〔奠酒

介 莫道是酒不到劉伶墳上去 「內奏樂二幡女引生小生

仙官冠帶攜手上一

[三段子] 滄溟又枯俊才各高懸太虛桑田換綠好詩篇流傳樂

紅雪樓逸稿 采石磯 二三 ~	日遇仙好僥倖也〔雜引二日上〕稟爺二位李小姐已經請到	下〕〔外〕呀天府用人量材授官歷歷不爽如此我范傳正今	<b>光</b>	侍郎李白陞授碧落右侍郎共掌人間才子禄籍務使文曜舒	寒玉〔一將神金爪引神官上〕奉上帝玉旨杜甫陞授碧落左	你詞林合傳堪千古想玉樓供職皆如故恰似這江上團團貼	我杜甫[小生]我李白[外]元來就是二公下官敢不稽首羨	魙前壁如夢范公請了〔外〕 呀敢問雲中兩仙是何名氏〔生〕	府「小生」少陵先生你我生同偃蹇殁共逍遥幸登紫府仙班已	
PAC NOW	經請到	傳正今	「奏樂同	文曜舒	碧落左	團團貼	稽首羨	氏(生)	仙班已	

夫役永遠捐除罷了打道回去正是名媛節比青山固烈女心
下〕(外)呀看他不别而去真不愧青蓮後裔待我將他兩家
金多肯為秋胡顧琴調瑟弄也難移柱須信羅敷自有夫〔徑
一而終豈有改適之理大人扶植人倫主持風化幸勿多言便
人女難乘鹿車提汲甕怎親勞苦二一日」妾開婦人守身如玉從
[歸朝歡]清華胄清華胄當歸士族入蓬門寧堪田婦各人女名
安齒及先芬愈增惶恐〔外〕請坐下官奉請有一言相告
放女久辱泥塗忝列有司不勝慚愧[一日] 田家習苦正自相
了[二] 大人在上賤妾等有一拜[外]下官也有一拜名門

紅雪樓逸稿一采石磯						同白日明(下)
五						
-		-			,	

		於 宣 ·
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100		

#### 著人主齋閉等莫

分 分册

**詞曲體,美妙絕倫,可以上演,可以彈唱。** 心;但她終於得神鬼之助,從九死一生中掙 心;但她終於得神鬼之助,從九死一生中掙 此事,她遭受疳常人所不能忍受的痛苦,干 放事,她遭受疳常人所不能忍受的痛苦,干 放野,與一個窮途末路的青年的一段戀愛

画烹魚──就是鄭子產放魚的故事,悉獲禽─事,國食鹅──就是陳仲子省母食鹅的故事,每接鶏──就是時遷偷鶏的故好,是齊宜王以羊易牛的故事,每排虎──就是馮本書用詞曲體,描寫故事六齣;○李牛──就 人深省,行文聲韻鏗鏘,百讀不厭。 一就是王良恩奸的故事:皆寓意諷刺簪惕,發 諧 角 五 分册

**获,真所謂妙人妙事,佳話干古;文娟因愛讀少游的三角戀愛。小妹於合卺之夕,考試丈夫的一** 才子蘇小妹,詩妓文娟具學士秦少本咨選用戲曲的筆調,描寫宋代女 , 五 分<del>册</del> 奇傳樓歸蝶

华角四

册

赐

侶著

三角

樵 道

•

今 樵

道

全書用調問語成,敘述謝招郎與王五妹的全書用調問語成,敘述謝招郎與王五妹的

## 選

### 詞

藝蘅館調選 梁命嫻鈔

# - 華 詞 選 孫愿工編

可明瞭中國同學之源流派別,故本書可作詞史讃,亦可作詞學概論讀。等,以思想清新為主;形式方面,採取詞句明晰,無含混與故者。竄此為代表一派的作家的代表作;⑤無名作家的傑作。內容有抒情、寫景等,分詞聲二百零七種。選輯的要旨;⑥代表一個時代的作家的代表作;本書選集自唐代起至清代止谷家詞五百七十四首,共作家二百七十一人

可作學校数本及課外參考研究之用。

角二元一 册一

角三元一 册一

### 版場冒重車中

0.14

崇 启 分 總 發 發 行 行 處 處 印 各 福州路 刷 埠 者 中中七代中 中 華海表書 華書

書局印刷

錫公

所路 三司

局

發行

所

民民 國國 *I*i. *I*i. 年年

> 發 校 原 清 著 行 者

者者

盧蔣 人路组

野

銓

國 發另加)

紅 0 撑 樓 價 逸 稿

册

+ +

月 月

發印

行刷

書 局

華

# 標商品註

